

Les auteurs remercient chaleureusement Monsieur Gaël GUILLAUMÉ et Monsieur Mouncef BICHARA pour leur relecture pertinente de cet ouvrage.

Nous n'oublions pas les élèves de ES du Lycée Descartes d'Antony : leur questionnement fut essentiel pour l'élaboration des pages « Pour être au point le jour du bac ».

Une pensée particulière à Christiane , dans l'ombre de ces ouvrages depuis 15 ans.

Crédits photographiques :

- p. 9 : © Getty Images / Carolyn Brown
- p. 37 : © Heinz Mollenhauer / AGE FOTOSTOCK / HOA-QUI
- p. 57 : © Getty Images / James Strachan
- p. 109 : © Gianni Muratore / Globalphoto
- p. 113 : © A. Béguerie
- p. 139 : © Georg GERSTER / Rapho
- p. 169 : © Getty Images / Cesar Lucas Abreu
- p. 207 : © Getty Images / Chad Ehlers
- p. 237 : © Mario FOURMY / REA
- p. 263 : © SETBOUN / CORBIS

Maquette de couverture :	Médiamax
Maquette intérieure :	Arnaud JOSSE
Dessins :	Patrick HANEQUAND
Illustration :	Johann MISSET
Composition et mise en page :	LASER GRAPHIE
Suivi éditorial :	Armelle MARTRE

www.hachette-education.com

© HACHETTE LIVRE 2005, 43, quai de Grenelle, 75905 Paris Cedex 15.
ISBN : 2.01.1.35435.8

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous pays.

Le Code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes des articles L. 122-4 et L. 122-5, d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective », et, d'autre part, que « les analyses et les courtes citations » dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite ».

Cette représentation ou reproduction par quelque procédé que ce soit, sans autorisation de l'éditeur ou du Centre français de l'exploitation du droit de copie (20, rue des Grands-Augustins, 75006 Paris), constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code pénal.