

# Sur les remparts d'Ygg



**L**e signal réveille Dayli qui saute de son lit. **À peine** quatre heures du matin. Dehors, le vent souffle des milliards de grains de sable. Dayli rejoint **les rangs qui se forment** dans la **cité** d'Ygg. Déjà, les Maîtres commencent la distribution. Dayli avance au pas ; sa main saisit l'outil qu'on lui tend. Il grimace. D'abord parce qu'il n'aperçoit pas Capricornus, son Maître. Ensuite, parce qu'on lui a donné un tambour. Pour affronter le sable et battre le rythme de la bataille. Dayli est un Danseur. Un **protecteur** de la cité. Il aurait préféré une pelle ou un balai pour lutter avec les autres.

Une fois équipés, Dayli et ses compagnons vont vers les murs Ouest de la cité. Ceux qui protègent les derniers

---

Les mots en vert renvoient à la rubrique *Mots et Expressions*, p. 38.

puits d'eau. Dayli se tourne vers Esmheen. La jeune fille, à peine plus âgée que lui, le dépasse pourtant d'une tête. Dayli lui trouve des allures de **liane**. Long corps musclé et souple.

Il se souvient de son premier jour chez Capricornus. C'est elle qui l'avait accueilli. Depuis, ils ne se quittent plus. Le visage d'Esmheen s'éclaire d'un sourire **moqueur** quand elle voit le tambour entre ses mains. Lui fixe intensément sa pelle.

– Pas de chance... On échange ?

– Pour rien au monde !

Il y a un peu de **rivalité** entre eux.

– Taisez-vous ! Ne vous arrêtez pas ! **ordonne** le Maître avant de remonter le rang.

Dayli le suit des yeux, puis se remet à parler :

– As-tu vu Maître Capricornus ?

– Non. Il devait **commander** ?

– Il commandait dans le Nord, il y a huit heures, dit un autre Danseur. Il n'est plus tout jeune ! Peut-être s'est-il fait remplacer ?

– Taisez-vous ! hurle le Maître. Gardez vos forces !

« Cela ne lui ressemble pas » pense Dayli.

À soixante ans passés, l'homme qui lui sert de père est encore rapide et fort.

« Il doit avoir une bonne raison... » se dit-il, pour chasser son inquiétude.

Le groupe marche courbé, face au vent de sable qui souffle fort. Plus personne ne parle.



Les Danseurs qu'ils remplacent sont épuisés. La sueur mouille leurs robes et tous ont le regard vide. Dayli regarde vers le haut des murs que le sable recouvre en partie. D'après Capricornus, le désert avance d'un mètre par jour.

Le Maître lance un bref « allez ! » et les Danseurs grimpent les escaliers. **Ruisseau d'hommes contre mer de sable.** Dayli se met à battre son tambour. D'abord lentement, puis de plus en plus vite. Bientôt, les **vibrations** multiplient par cent, par mille les gestes des Danseurs qui s'opposent à la force du vent de sable avec leurs pelles et leurs balais.



Au bout de trois heures, ses bras et ses mains lui font mal. Il est temps de céder sa place. Le Maître s'approche de lui.

– Bravo, Dayli ! Tu as rythmé comme un chef.

Il sourit. C'est vrai qu'il n'a jamais été aussi bon. Il ose :

– Où est Maître Capricornus ?

Le visage du Maître **se ferme**. Il tourne le dos à Dayli.

– Encore et encore, pour toujours ! dit-il pour rassembler les Danseurs.

Malgré le retour d'Esmheen, Dayli n'arrive plus à faire taire la petite voix dans sa tête. Celle qui répète qu'il est arrivé quelque chose de grave à Capricornus.